

# CONTER NATURE

## INISHMORE - ILES D'ARAN - IRLANDE

### du 10 juillet au 16 juillet 2018

« Dans la spirale des contes »

avec Claire Landais



à 15 km de Galway

5 à 12 participants

inscriptions souhaitées avant le 31 mars

Un stage ouvert aux conteurs avancés ou débutants et à toute personne désireuse d'explorer son imaginaire et une parole qui raconte. Expérimentations, improvisations, narrations dans la nature et en salle.

Sur une terre de conteurs, profondément vivante et sauvage, baignée par les forces de la nature et par les mémoires de ceux qui ont vécu là pendant des siècles, reliés aux autres mondes, à la mer et aux vents, au ciel et aux falaises...



## Conter Nature

Nous travaillerons environ 6 heures par jour. Nos horaires varieront en fonction de la météo et des nécessités de nos explorations...**Nous cheminerons entre expérimentations et écoute des récits de chacun.**

### Ce stage vous invitera...

**A conter en vous appuyant sur les forces de la nature présentes dans cette île si particulière. A être à l'écoute** de vos perceptions, à tisser vos images avec les paysages, à y cueillir la trame de votre récit. A expérimenter les forces élémentaires du vent, de la pierre, de la mer pour y enraciner votre présence de narrateur. A découvrir le vieux calendrier celtique et son lien avec les contes. A participer à des rituels poétiques pour entrer dans la danse. A contempler, à partager, à raconter...»

### Informations pratiques



crédit photo : A. Billot

10 juillet à midi au 16 juillet après déjeuner

Enseignement : 420 euros

Hébergement chambre double et repas : 350 euros, ce prix peut être légèrement modifié en fonction du BandB

Déplacements sur l'île : 40 euros

arrhes : 150 euros le 15 avril au plus tard

Accès : Avion jusqu'à Dublin, bus ou train

Notre cottage se trouve au bord de la mer, dans un endroit tranquille, non loin du ferry et... du pub ! breakfast irlandais, et repas au pub - chambre double ou simple

Infos complémentaires

Claire Landais

06 22 14 08 10

landaisclaire@gmail.com

www.clairelandais.fr

## CONTER NATURE

Vivre le conte dans la nature  
pour découvrir, apprivoiser et approfondir  
une parole naturelle ancrée dans son imaginaire.

Les contes sont venus à l'humain par une vision intérieure,  
par le plus lointain. Dans les livres, se trouve des traces, des fos-  
siles, le plus souvent des squelettes d'histoires. C'est pourquoi le  
conteur doit partir en voyage pour les rejoindre. Ce sont ces re-  
trouvailles sous les cascades de l'imaginaire qui lui permettent  
de redonner une respiration, une matière vivante aux histoires.

Les contes nous rapprochent de notre origine, celle tant recher-  
chée par les poètes, les pèlerins, les astrophysiciens... et tous les  
autres !



*N'aurions-nous que ces rochers dispersés sur la plage  
(le vent ce soir souffle fort et il pleut sur la mer)  
combien nous pourrions apprendre  
car vivre dans le concert des rochers est possible  
et celui-là qui connaît parfaitement un seul rocher  
dans son être dense et son rapport avec mer et ciel  
a sans doute parole plus vraie pour les frères humains.*

*Kenneth White*