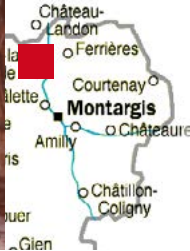


CONTER NATURE

Chandeleur près du feu et de la rivière Cléry
du 27 janvier à 19h au 29 janvier 2017

« naissance dans la forge de l'imaginaire »

avec **Claire Landais**



A Ferrières-en-Gâtinais

1h15 de Paris - train zone 5 Navigo

5 à 12 participants

Inscriptions souhaitées avant 15 décembre

Un stage ouvert aux conteurs et aux artistes, débutants ou expérimentés et à toute personne désireuse d'explorer la mise au monde de son imaginaire, la connaissance de ses rythmes, son lien au feu et à l'eau.

Sur une terre baignée par les forces de la nature et par les mémoires de ceux qui ont vécu là pendant des siècles, reliés à notre monde, aux arbres et aux rochers, au feu du ciel et de la terre ...



Conter Nature

Nous travaillerons environ 6 heures par jour. Nos horaires varieront en fonction des nécessités de nos explorations et de la météo. **Nous cheminerons entre expérimentations et écoute des récits de chacun.**

Ce stage vous invitera...

A laisser venir au monde et à accueillir vos images et votre parole personnelle, à vous laisser porter par vos rythmes propres, à vous relier aux forces du feu, au flot des eaux. Vous découvrirez quel conteur unique vous êtes..
A découvrir le vieux calendrier celtique et la fête de la chandeleur, appelée Imbolc, liée à l'énergie de la naissance, des poètes, des thérapeutes et des forgerons... située le 1er février.

Informations pratiques



Au coeur d'un domaine proche Ferrières en Gâtinais où Saint Colomban grand moine Irlandais avait créé une abbaye.
Une ancienne ferme rénovée, feu de bois, rivière, grands arbres, forêt...

Enseignement : **150 euros**

Hébergement :

location salle : 40 euros / we

chambre à deux : 40 euros/ we

chambre seul : 70 euros/ we

repas bio : 48 euros/ we

Total en chambre à deux : **128 euros**

Arrhes : 50 euros pour le stage



du 27 janvier à 19h au 29 janvier à 18h

Infos complémentaires

Claire Landais

06 22 14 08 10

landaisclaire@gmail.com

www.clairerlandais.fr

Conter Nature

Vivre le conte dans la nature pour découvrir, apprivoiser et approfondir une parole naturelle ancrée dans son imaginaire.

Les contes sont venus à l'humain par une vision intérieure, par le plus lointain. Dans les livres, se trouvent des traces, des fossiles, le plus souvent des squelettes d'histoires. C'est pourquoi le conteur aime partir en voyage sur les sentiers de terre et de rêves. Ce sont ces retrouvailles, sous les cascades de l'imaginaire, qui lui permettent de redonner une respiration, une matière vivante aux histoires.

Les contes nous rapprochent de notre origine, celle tant recherchée par les poètes, les pèlerins, les astrophysiciens... et les autres ! Traversé par les chants de la forêt, chacun cheminera à son rythme dans ses histoires.



*N'aurions-nous que ces rochers dispersés sur la plage
(le vent ce soir souffle fort et il pleut sur la mer)
combien nous pourrions apprendre
car vivre dans le concert des rochers est possible
et celui-là qui connaît parfaitement un seul rocher
dans son être dense et son rapport avec mer et ciel
a sans doute parole plus vraie pour les frères humains.*

Kenneth White